



Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
Viale della Repubblica 277 - 59100 Prato
Tel. 0574 5317 fax 0574 531901
www.centropecci.it - info@centropecci.it
C.F. 03910110489 P.I. 00332260975

Associazione riconosciuta iscritta al registro regionale della Toscana al n. 115

BILANCIO 2022

BILANCIO

- prospetto di bilancio _____ pag. 01
- dettaglio delle voci _____ pag. 04
- nota integrativa _____ pag. 06

RELAZIONE SULLA GESTIONE _____ pag.10

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI _____ pag. 14

Proposta approvata dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci nella seduta del 21 marzo 2023 e approvata dall'Assemblea dei Soci del 25 maggio 2023

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

Bilancio Abbreviato al 31/12/2022

Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali al 31/12/2022	Totali al 31/12/2022	Esercizio al 31/12/2021
B) Immobilizzazioni			
II - Immobilizzazioni materiali		2.435.247	2.435.247
III - Immobilizzazioni finanziarie		50.000	50.000
Totale immobilizzazioni (B)		2.485.247	2.485.247
C) Attivo circolante			
II - Crediti		11.920	26.524
esigibili entro l'esercizio successivo		11.920	26.524
esigibili oltre l'esercizio successivo			
Imposte anticipate			
IV - Disponibilita' liquide		47.966	24.930
Totale attivo circolante (C)		59.886	51.454
Totale attivo		2.545.133	2.536.701

Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali al 31/12/2022	Totali al 31/12/2022	Esercizio al 31/12/2021
A) Patrimonio netto			
I - Capitale		1.146.534	1.146.534
V - Riserve statutarie		130.330	130.244
VI - Altre riserve		1.239.572	1.239.572
IX - Utile (perdita) dell'esercizio		(3.966)	86
Totale patrimonio netto		2.512.470	2.516.436
D) Debiti			
		32.403	20.165
esigibili entro l'esercizio successivo		32.403	20.165
esigibili oltre l'esercizio successivo			
E) Ratei e risconti			
		260	100
Totale passivo		2.545.133	2.536.701

Conto Economico

	Parziali al 31/12/2022	Totali al 31/12/2022	Esercizio al 31/12/2021
A) Valore della produzione			
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni		71	660
2/3) variaz. rimanenze prodotti in corso di lavoraz., semilavorati, finiti e lavori in corso su ordinaz.			(18.444)
3) variazioni dei lavori in corso su ordinazione			(18.444)
5) altri ricavi e proventi			
contributi in conto esercizio		1.060	73.936
altri		35	3.106
Totale altri ricavi e proventi		1.095	77.042
Totale valore della produzione		1.166	59.258
B) Costi della produzione			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			1.832
7) per servizi		4.990	57.322
14) oneri diversi di gestione		142	18
Totale costi della produzione		5.132	59.172
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)		(3.966)	86
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)		(3.966)	86
21) Utile (perdita) dell'esercizio		(3.966)	86

Dati generali			
Sede legale:	VIALE DELLA REPUBBLICA, N. 277	59100 PRATO	PO
Codice fiscale:	03910110489		
Partita IVA:	00332260975		

Stampa dettaglio voci

Riferimenti Prospetto		
Esercizio:	2022 .0	Esercizio 2022
Codice Prospetto:	PB2022.0	Bilancio al 31/12/2022
Codice BdV:	BDV2022.0R	Bilancio di verifica Riclassificato al 31/12/2022
Codice BdV originale:	BDV2022.0	Bilancio di verifica al 31/12/2022

Riferimenti Prospetto di confronto		
Codice Prospetto:	PB2021.0	Bilancio al 31/12/2021
Codice BdV:	BDV2021.0R	Bilancio di verifica Riclassificato al 31/12/2021
Codice BdV originale:	BDV2021.0	Bilancio di verifica al 31/12/2021

Voce		% Reddito	Esercizio al 31/12/2022		Esercizio al 31/12/2021	
			Parziali	Totali	Parziali	Totali
1	ATTIVO			2.545.133		2.536.701
1.B	IMMOBILIZZAZIONI			2.485.247		2.485.247
1.B.2	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI			2.435.247		2.435.247
o 05.90.01	OPERE		2.435.247,25	D	2.435.247,25	D
1.B.3	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE			50.000		50.000
o 07.01.07	Partecipazioni in altre imprese		50.000,00	D	50.000,00	D
1.C	ATTIVO CIRCOLANTE			59.886		51.454
1.C.2	CREDITI			11.920		26.524
o 11.01.01	Fatture da emettere a clienti terzi				660,00	D
o 15.05.51	Crediti vari v/terzi				13.286,00	D
o 11.90.17	Erario C/IVA		2.650,86	D	3.308,86	D
o 11.90.01	Erario C/Ritenute Subite		3.456,00	D	3.456,00	D
o 11.90.11	Credito Imposte da Compensare		1.163,09	D	1.163,09	D
o 11.90.14	Regione C/Acconti IRAP		4.650,00	D	4.650,00	D
1.C.2.1	Crediti esigibili entro l'esercizio successivo				11.920	
1.C.2.2	Crediti esigibili oltre l'esercizio successivo					26.524
1.C.2.3	Crediti per imposte anticipate					
1.C.4	DISPONIBILITA' LIQUIDE			47.966		24.930
o 19.01.01	BANCA C/C		47.611,22	D	23.891,10	D
o 19.03.93	Carta Prepagata Banca Intesa		215,38	D	215,38	D
o 19.03.03	Cassa contanti		139,31	D	823,31	D
2	PASSIVO			2.545.133		2.536.701
2.A	PATRIMONIO NETTO			2.512.470		2.516.436
2.A.1	Capitale			1.146.534		1.146.534
o 23.01.01.90	Fondo di dotazione		1.146.534,32	A	1.146.534,32	A
2.A.5	Riserve statutarie			130.330		130.244
o 23.01.05.92	Riserva da accanton.avanzi di gestione		130.330,07	A	130.244,46	A
2.A.6	Altre riserve			1.239.572		1.239.572
o 23.01.05.91	Riserva da donazioni opere		1.239.571,99	A	1.239.571,99	A
2.A.9	Utile (perdita) dell'esercizio			3.966-		86
2.D	DEBITI			32.403		20.165
o 33.01.01	Fatture da ricevere da fornitori terzi		36,60	A	923,47	A
o 33.01.09	Note credito da ricevere da fornit.terzi				886,87	D
o 33.03.01	Fornitori terzi Italia		3.007,60	A	34,86	A
o 35.03.05	Erario c/rit.redd.lav.aut.,agenti,rappr.		130,00	A	510,00	A
o 39.05.51.00	Debiti diversi verso terzi		29.164,00	A	19.500,00	A
o 39.05.90.03	Partite da Addebitare				83,15	A
o 39.13.01	Banche c/partite passive da liquidare		64,60	A		
2.D.1	Debiti esigibili entro l'esercizio successivo				32.403	20.165
2.D.2	Debiti esigibili oltre l'esercizio successivo					
2.E	RATEI E RISCONTI			260		100
o 45.01.03	Risconti passivi		260,00	A	100,00	A

o: Conti del Bilancio di Verifica originale

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale della Repubblica n. 277 – 59100 PRATO
Codice fiscale e iscrizione al Registro delle Imprese n° 03910110489
Fondo di dotazione €1.146.534,32
Partita Iva 00332260975

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31.12.2022

Signori soci.

Il bilancio è stato strutturato seguendo le indicazioni contenute nel documento “linee guida e schemi per la redazione dei bilanci di esercizio degli Enti non profit” emanato dall’Agenzia delle Entrate per le Onlus, in continuità con gli esercizi precedenti ed integrato con il rendiconto – mod. D - previsto dal DM 5/3/2020, come richiamato dal principio contabile OIC 35.

Lo Stato Patrimoniale riprende la struttura prevista dall’art. 2424 C.C., con alcune modifiche ed adattamenti che tengono conto delle caratteristiche dell’Ente. Il Rendiconto della Gestione espone le varie voci di entrate e uscite in modo più analitico.

I criteri di valutazione adottati e che di seguito vengono illustrati sono coerenti con quelli degli esercizi precedenti.

In particolare:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva di continuazione dell’attività;
 - i proventi e gli oneri sono stati considerati secondo il principio della competenza;
 - i rischi e le perdite di competenza dell’esercizio sono stati considerati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
 - gli avanzi o disavanzi di gestione sono stati inclusi soltanto se realizzati alla data di chiusura dell’esercizio secondo il principio della competenza;
 - per ogni voce dello stato patrimoniale e del rendiconto gestionale è stato indicato l’importo della voce corrispondente dell’esercizio precedente.
 - l’associazione ha mantenuto i medesimi criteri di valutazione utilizzati nei precedenti esercizi, così che i valori di bilancio sono comparabili con quelli del bilancio 2021 senza dover effettuare alcun adattamento.
- La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio.

Lo schema di bilancio è presentato in forma comparativa: a fronte di ogni singola posta è indicato il corrispondente importo relativo all’anno precedente.

Il bilancio è costituito dai seguenti documenti:

- Stato Patrimoniale: è lo strumento tramite il quale sono rappresentate le informazioni quantitative e monetarie dell’ente, è il documento finale di un processo gestionale e decisionale, rendiconta i movimenti del patrimonio alla fine della gestione 2022;
- Rendiconto della gestione o Conto economico, rappresenta analiticamente tutti i proventi e oneri dell’intera attività, documento necessario per dare un quadro generale delle vicende economiche, costituendo uno strumento di trasparenza dell’intera gestione;
- Nota integrativa: completa il contenuto informativo dei documenti contabili, fornendo le informazioni necessarie circa le attività svolte e i risultati conseguiti.

Attraverso la strutturazione del bilancio, così come sopra specificato, si intende fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale economica e finanziaria, ponendo particolare attenzione all’informazione che si vuole dare in merito ai risultati raggiunti.

La gestione riguarda l’insieme delle operazioni attraverso cui si realizzano gli obiettivi disposti dai soci, e per essi dal Consiglio direttivo e specificati dallo statuto. Attraverso tale gestione viene perseguito il fine dell’associazione, che ne garantisce il funzionamento.

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale della Repubblica n. 277 – 59100 PRATO
Codice fiscale e iscrizione al Registro delle Imprese n° 03910110489
Fondo di dotazione €1.146.534,32
Partita Iva 00332260975

Si ricorda che nel corso dell'esercizio 2016 è stata conferita l'azienda museale come dotazione alla "Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana". Per effetto di tale conferimento, dal 1° marzo 2016, tutta l'attività riferita alla gestione museale del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci risulta a carico e a vantaggio della Fondazione anzi detta.

Per una informazione più completa e nel rispetto della normativa fiscale, viene precisato che l'associazione rileva i fatti gestionali, mediante la tenuta della contabilità ordinaria, di tipo economico-patrimoniale basata sul principio della competenza economica. Con questa modalità è possibile, pertanto, dettagliare separatamente eventuali attività commerciali.

Tenuto conto delle finalità dell'ente e dell'obbligo di trasparenza verso tutti gli interlocutori interessati alla modalità di gestione, l'analisi dettagliata delle varie voci di bilancio si prefigge tale scopo.

I criteri adottati per la redazione del bilancio sono rimasti invariati e sono indicati nei punti successivi.

STATO PATRIMONIALE – ATTIVO

B) II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Alla data del 31.12.2022 il patrimonio risulta costituito dalla comproprietà di 5/13 delle opere della Collezione Permanente del Museo con il Comune di Prato.

B) III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Rappresenta la dotazione iniziale di conferimento in denaro alla "Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana".

C) II – Crediti

I crediti sono iscritti al valore di presunto realizzo.

Le partite presenti nella voce si riferiscono, per la maggior parte, a crediti residui di natura fiscale-contributiva.

C) IV – Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte al valore nominale alla data di riferimento.

STATO PATRIMONIALE – PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO

È rappresentata dai seguenti Fondi - Riserve:

- Fondo di dotazione	€1.146.534,32
- Fondo di riserva da avanzi di gestione	€ 130.244,46
- Riserva da donazioni opere	€1.239.571,99

D) Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale.

Rappresentano le partite debitorie ancora aperte.

Si evidenzia la presenza di un debito residuo da versare al Comune di Prato per il progetto "*Giovani talenti*".

E) Ratei e risconti passivi

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica in funzione del tempo.

È composta esclusivamente da risconti passivi relativi a quote associative di competenza dell'esercizio 2023.

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale della Repubblica n. 277 – 59100 PRATO
Codice fiscale e iscrizione al Registro delle Imprese n° 03910110489
Fondo di dotazione €1.146.534,32
Partita Iva 00332260975

RENDICONTO DELLA GESTIONE

A maggior dettaglio del Conto economico, si specifica quanto segue.

A) VALORE della Produzione	
1) Ricavi delle vendite e prestazioni	
Vendita libri e cataloghi	€ 71,10
2) Altri ricavi e proventi:	
Contributo soci ordinari	€ 1.060,00
Sopravvenienze attive	€ 34,86
TOTALE	€ 1.165,96

Nel corso dell'esercizio è stato incassato il saldo del Contributo Ministero Beni Culturali relativo al progetto "*Orientamento e placement giovani talenti*", appostato nel bilancio dello scorso esercizio tra i crediti.

Nel corso dell'esercizio sono state raccolti €1.060,00 dagli associati.

B) COSTI DI PRODUZIONE

7) Costi per servizi **4.990**

In questa voce sono compresi i costi per l'acquisto di servizi specifici:

- Prestazioni prof. amm.ve e fiscali €2.537,60
- Consulenze legali €470,00
- Compenso revisore €1.649,44
- Commissioni e spese bancarie €332,99

14) Oneri diversi di gestione **142**

La voce è composta da:

- Valori bollati €99,00
- Diritti camerati €25,00
- Diritto C.C.I.A.A. €18,00

INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

Nessun addetto in carica al 31.12.2022.

Nel corso dell'esercizio, l'Associazione non ha svolto alcuna attività di natura commerciale.

Come già precisato, nel corso dell'esercizio si è incassato il saldo del Contributo Ministero Beni Culturali relativo al progetto "*Orientamento e placement giovani talenti*".

AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AGLI AMMINISTRATORI E AI SINDACI

Il Presidente ed i Consiglieri non hanno percepito alcun compenso come previsto dal DL78/2010 comma 2. Il compenso corrisposto al sindaco revisore è stato pari ad €1.649,44.

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale della Repubblica n. 277 – 59100 PRATO
Codice fiscale e iscrizione al Registro delle Imprese n° 03910110489
Fondo di dotazione €1.146.534,32
Partita Iva 00332260975

FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO (ART. 2427 C. 1 N. 22-QUATER C.C.)

Successivamente al 31 dicembre 2022 e fino alla data di approvazione del presente documento di bilancio, non si è verificato alcun evento tale da far scaturire conseguenze rilevanti sui risultati patrimoniali ed economici rappresentati.

INFORMAZIONI EX ART. 1, COMMA 125, DELLA LEGGE 4 AGOSTO 2017 N. 124

Nel corso dell'esercizio, l'Associazione non ha ricevuto sovvenzioni, contributi e comunque vantaggi economici di cui alla L. 124/2017, art.1, comma 125.

CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

Il presente bilancio rappresenta in modo veritiero, la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché i risultati gestionali dell'esercizio e corrisponde alle risultanze contabili.

Si invita l'assemblea dei Soci a deliberare l'approvazione del Bilancio al 31.12.2022 ed a coprire la perdita d'esercizio di € 3.996,07 interamente con il Fondo di riserva da accantonamento di avanzi di gestione.

Il Consiglio Direttivo

<i>Gianni Antenucci</i>	Presidente	_____
<i>Roberto Battiloni</i>	Consigliere	_____
<i>Greta Beccaglia</i>	Consigliere	_____
<i>Marcella Cangioli</i>	Consigliere	_____
<i>Ilaria Londi</i>	Consigliere	_____
<i>Piero Nieri</i>	Consigliere	_____

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale Della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Nell'anno 2022 i Soci Ordinari in regola con il versamento della quota associativa erano 20 secondo le seguenti tipologie:

tipologia	
Socio Giovane	2
Socio Giovane Plus	0
Socio Ordinario	14
Socio Insegnante	0
Socio Io e Te	4
Socio Family	0
Socio Oro	0
Socio Platino	0
Totale	20

Nel 2022 i soci si sono riuniti in Assemblea in data 12 luglio per l'approvazione del bilancio consuntivo 2021. Il Consiglio Direttivo si è riunito (in presenza o su piattaforma digitale) nelle seguenti date: 7-21 febbraio, 07 marzo, 31 marzo, 26 aprile, 2 novembre – 14 dicembre

PRINCIPALI INIZIATIVE REALIZZATE

Progetto Giovani Talenti

Il progetto, realizzato nel corso del triennio 2019-2021 è stato formalmente chiuso con la gestione della rendicontazione e della predisposizione delle relazioni finali a consuntivo dell'iniziativa che vedeva coinvolte oltre all'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, l'Amministrazione Comunale di Prato, e l'Università di Firenze a Prato.

Valorizzazione degli inventari commerciali di proprietà dell'Associazione

L'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci dispone di un patrimonio d'inventario commerciale composto da pubblicazioni d'arte (saggi, cataloghi ecc.), poster storici di mostre e iniziative realizzate presso il Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci dal 1988 al 2010, e infine edizioni limitate di litografie, stampe e disegni d'artista frutto di collazioni culturali con personalità dell'arte contemporanea nazionali e internazionali.

Nel corso del 2022 è stata svolta un'attività di ricognizione, di valutazione, e di sistematizzazione di questo patrimonio con l'obiettivo di procedere nel 2023 alla vendita di tale materiale pur conservando un esemplare per ogni tipologia di prodotto a fini di archivio storico da tutelare di concerto con la Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana.

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale Della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

Riposizionamento della scultura di Mauro Staccioli Prato88

L'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci ha partecipato ai lavori della Commissione istituita dal Comune di Prato per il restauro e la ricollocazione della scultura Prato88 commissionata all'artista Mauro Staccioli nel 1988 dalla famiglia Pecci. La scultura era stata rimossa e smontata durante la fase di cantiere del nuovo Museo (progetto Maurice Nio) inaugurato nel 2016.

La commissione ha un duplice compito, da una parte individuare la nuova collocazione ottimale della scultura nell'area attigua al Museo, dall'altra raccogliere i fondi necessari al restauro e alla ricollocazione della complessa struttura in cemento armato.

Revisione dello Statuto dell'Associazione

Nel corso del 2022 sono andati avanti i lavori di revisione dello Statuto con l'analisi delle varie proposte giunte dai diversi stakeholder. Le modifiche allo Statuto sono entrate nella fase conclusiva del percorso che si concluderà nel 2023 con l'approvazione finale e la revisione complessiva del documento.

BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2022

Si è provveduto a sovrintendere tutte le attività connesse alla predisposizione del bilancio di esercizio al 31.12.2022. Al fine di fornire un'analisi ulteriore sull'andamento e sul risultato della gestione dell'Associazione, si espongono di seguito le voci dello stato patrimoniale e del conto economico dell'esercizio comparate con quelle dell'esercizio precedente, con separata indicazione delle variazioni intervenute tra i due esercizi.

ATTIVO	2.022	2.021	scostamento
Immobilizzazioni			
Immobilizzazioni immateriali	-	-	-
Immobilizzazioni materiali	2.435.247	2.435.247	-
Immobilizzazioni finanziarie	50.000	50.000	-
Totale immobilizzazioni	2.485.247	2.485.247	-
Attivo circolante			
Rimanenze	-	-	-
Crediti	11.920	26.524	- 14.604
<i>esigibili entro l'esercizio</i>	<i>11.920</i>	<i>26.524</i>	<i>- 14.604</i>
<i>esigibili oltre l'esercizio</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
Disponibilità liquide	47.966	24.930	23.036
Totale attivo circolante	59.886	51.454	8.432

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale Della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

Ratei e risconti attivi	-	-	-
TOTALE ATTIVO	2.545.133	2.536.701	8.432
PASSIVITA' E NETTO	2.022	2.021	scostamento
Patrimonio netto			
Fondo di dotazione	1.146.534	1.146.534	-
Riserve statutarie	130.330	130.244	86
Altre riserve	1.239.572	1.239.572	-
Avanzo/Disavanzo di gestione	- 3.966	86	- 4.052
Totale Patrimonio netto	2.512.470	2.516.436	- 3.966
Debiti		20.165	- 20.165
<i>esigibili entro l'esercizio</i>	32.403	20.165	12.238
<i>esigibili oltre l'esercizio</i>	-	-	-
Totale debiti	32.403	20.165	12.238
Ratei e risconti passivi	260	100	160
TOTALE PASSIVITA' E NETTO	2.545.133	2.536.701	8.432

RENDICONTO DELLA GESTIONE	2.022	2.021	Scostamento
COSTI			
Acquisti di beni	-	1.832	- 1.832
Materiali per allestimenti	-	1.832	- 1.832
Costi per servizi	4.990	57.322	- 52.332
Altre prestazioni di servizi	-	6.379	- 6.379
Spese di trasporto	-	1.452	- 1.452
Consulenze amministrative e fiscali	2.538	2.411	127
Consulenze legali	470	-	470
Compenso revisore legale	1.649	3.749	- 2.100
Altre prestazioni professionali	-	42.604	- 42.604
Spese di rappresentanza	-	330	- 330
Spese postali	-	7	- 7
Oneri e commissioni bancarie	333	391	- 58
Oneri diversi di gestione	142	18	124
Spese varie	99	-	99
Tasse CC.GG.	18	18	-
Altre imposte e tasse	25	-	25
Imposte dell'esercizio	-	-	-
Ires corrente	-	-	-
Totale costi	5.132	59.172	- 54.040

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale Della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

Risultato gestionale	-	3.966	86	-	4.052
TOTALE A PAREGGIO		1.166	59.258	-	58.092

RICAVI	2.022	2.021	scostamento
Ricavi da vendita beni e servizi	71	660	- 589
Vendite libri e cataloghi	71	660	- 589
Contributi ed erogazioni	1.060	73.936	- 72.876
Contributo Ministero Beni Culturali	-	73.136	- 73.136
Contributi soci	1.060	800	260
Variaz. Rim. Prod. in corso di lavoraz. semilav. finiti	-	- 18.444	18.444
Altri ricavi e proventi	35	3.106	- 3.071
Sopravvenienze attive	35	3.106	- 3.071
Totale valore della produzione	1.166	59.258	- 58.092
TOTALE A PAREGGIO	1.166	59.258	- 58.092

Il Presidente del Consiglio Direttivo

Gianni Antenucci

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
Viale della Repubblica n.277 – 59100 – PRATO (PO)
C.F. 03910110489 P.IVA 00332260975
Numero R.E.A. 473081
Registro Regionale della Toscana n.115

Relazione del Revisore Legale al Bilancio di Previsione 2022

Signori Soci,

La presente relazione è redatta ai sensi dell'art. 15 dello Statuto dell'Associazione, che stabilisce che il Revisore "redige la sua relazione al bilancio consuntivo ed al bilancio di previsione".

Ho pertanto esaminato il Bilancio di Previsione per l'anno 2022, redatto dal Consiglio di Amministrazione dell'Associazione in occasione della riunione del 30.11.2021, approvato il 13.12.2021 e pervenuto al sottoscritto revisore in pari data.

Ai sensi dell'art. 4 del vigente Statuto, il Consiglio di Amministrazione dell'Associazione approva il bilancio di previsione dell'esercizio successivo, definendo gli obiettivi ed i programmi fondamentali dell'attività dell'Associazione. E' mia la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio di previsione e basato sulla revisione legale dei conti.

Il mio esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione legale dei conti. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio di previsione in oggetto sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione è stato svolto in modo coerente con la dimensione dell'Associazione e con il suo assetto organizzativo. Esso comprende l'esame, sulla base di verifiche analitiche, degli elementi dimostrativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel piano economico, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dall'organo amministrativo.

Il revisore legale ha partecipato a tutte le riunioni indette dal C.d.A. dell'Associazione ed ha redatto apposite relazioni periodiche. Nel corso dell'attività svolta:

- Non sono state rilevate omissioni e/o fatti censurabili e/o irregolarità o comunque fatti significativi tali da richiederne menzione nella presente relazione.
- Ho preso conoscenza e vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo dell'Associazione.



- Ho valutato e vigilato, mediante la raccolta di informazioni e incontri con il responsabile delle funzioni amministrative, sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione.
- Attesto che non sono state presentate denunce al revisore legale, ai sensi dell'art. 2408 c.c..
- Ho, altresì, accertato la conformità nell'esecuzione degli adempimenti richiesti dalle normative di riferimento.

Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

Il Bilancio di previsione in oggetto si compone di un Conto Economico ed è corredato da una nota illustrativa a supporto dei dati e delle stime contenute nel Bilancio di previsione riferito all'anno 2022. Esso illustra analiticamente l'andamento economico che si prevede di realizzare nel corso dell'esercizio in esame, evidenziando le somme che si prevede di disporre per lo svolgimento dell'attività dell'Associazione. Come risulta dal quadro generale riassuntivo sotto riportato, viene rispettato il principio del pareggio economico.

Entrando nei dettagli numerici, il Bilancio preventivo per l'anno 2022 si attesta su un risultato di pareggio pari a complessivi euro 4.300,00. Il dettaglio delle singole voci, comparate con i dati emergenti dalla situazione contabile assestata al 30.11.2021, è riportato nei prospetti seguenti:

ONERI			
Descrizione	Previsione 2022	Previsione 2021 - Assestato al 30.11.2021	Scost. Previs. 2022 - Previs. 2021 ass. 30.11.21
RIMANENZE INIZIALI			
Rim. Iniziali opere e lavori ultrannuali	-	18.444	- 18.444
TOTALE RIMANENZE INIZIALI	-	18.444	- 18.444
ACQUISTI DI BENI			
Acquisto materiali per allestimenti	-	1.832	- 1.832
TOTALE ACQUISTI DI BENI	-	1.832	- 1.832
COSTI PER SERVIZI			
Spese postali	-	7	- 7
Altre prestazioni di servizi	2.415	6.379	- 3.964
Spese di trasporto	-	1.452	- 1.452
Altre prestazioni professionali	-	42.604	- 42.604
Compenso revisore dei conti	1.650	825	- 825
Spese di rappresentanza	-	330	- 330

TOTALE COSTI PER SERVIZI	4.065	51.596	-	47.531
ONERI FINANZIARI				
Spese bancarie	115	237	-	122
TOTALE ONERI FINANZIARI	115	237	-	122
ONERI DIVERSI DI GESTIONE				
Imposte e tasse	20	18	-	2
Cancelleria	100	-	-	100
TOTALE ONERI DIVERSI DI GESTIONE	120	18	-	102
TOTALE ONERI	4.300	72.127	-	67.827
AVANZO/DISAVANZO DI GESTIONE	-	1.826	-	1.826
TOTALE A PAREGGIO	4.300	73.953	-	69.653

PROVENTI			
Descrizione	Previsione 2022	Previsione 2021 - Assestato al 30.11.2021	Scost. Previs. 2022 - Previs. 2021 ass. 30.11.21
CONTRIBUTI ED EROGAZIONI			
Contributo Ministero Beni Culturali	-	73.136	-
Contributo soci	2.000	800	-
TOTALE CONTRIBUTI ED EROGAZIONI	2.000	73.936	-
RICAVI DI VENDITA BENI E SERVIZI			
Vendita pubblicazioni	2.300	-	-
TOTALE RICAVI DI VENDITA BENI E SERVIZI	2.300	-	-
ALTRI RICAVI E PROVENTI			
Sopravvenienze attive	-	17	-
Interessi attivi	-	-	-
TOTALE ALTRI RICAVI E PROVENTI	-	17	-
TOTALE PROVENTI	4.300	73.953	-
TOTALE A PAREGGIO	4.300	73.953	-

Il revisore rileva che la previsione 2022 presenta il pareggio, con previsione di ricavi e contributi di euro 4.300,00.

Le comparazioni tra le voci contenute nel previsionale 2022 e quelle risultanti dal bilancio assestato al 30.11.2021 fanno emergere oscillazioni significative, in merito alle quali occorre fornire gli opportuni chiarimenti: nel corso del corrente esercizio l'attività dell'Associazione si è

concentrata esclusivamente nello sviluppo della proposta progettuale denominata *"Arte, design e impresa per nuovi giovani talenti, la cultura giovanile come motore per una nuova economia d'impresa"*, nell'ambito di un bando promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio civile universale, che ha visto l'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci in qualità di capofila dell'ATS, come da atto di costituzione datata 05.07.2018, composta anche dai seguenti associati: Comune di Prato e Università degli Studi di Firenze – Dipartimento di Architettura. Il progetto, che prevede un cofinanziamento fino all'importo massimo di euro 150.000,00, per la realizzazione della proposta medesima, si è concluso nel corrente esercizio, nel corso del quale l'Associazione ha ricevuto dal MIBACT un ulteriore contributo in acconto del 50% sul progetto *"Orientamento e placement giovani talenti"*, pari ad euro 75.000,00, importo comprensivo anche delle quote di competenza degli altri associati. Per quanto finora riferito, il bilancio previsionale dell'anno 2022 non sarà interessato dalle movimentazioni economiche, in corso nell'anno 2021, inerenti il suddetto progetto cofinanziato dal Ministero.

Disamina delle spese

Per quanto concerne gli aggregati di spesa, che nel bilancio preventivo 2022 si riferiscono quasi esclusivamente a costi per acquisti di servizi, essi risultano in linea rispetto a quelli emergenti dalla situazione contabile assestata al 30.11.2021, al netto degli oneri del corrente esercizio imputabili al progetto *"Orientamento e placement giovani talenti"* appena concluso. Gli stanziamenti previsti per tali attività trovano adeguata copertura nelle relative voci di entrata, risultando direttamente funzionali ad esse.

Disamina delle entrate

Passando all'analisi dei proventi, i valori esposti trovano sufficiente supporto sia nelle precisazioni fornite dall'organo amministrativo in occasione delle riunioni alle quali lo scrivente ha partecipato in modo continuativo, sia nelle informazioni contenute nelle note illustrative al bilancio preventivo 2022. In linea generale, con riferimento alle voci di entrata, esse sono costituite da contributi soci per euro 2.000,00 - importo ritenuto prudenzialmente congruo se rapportato ai valori storici - e dalla vendita di pubblicazioni per euro 2.300,00. Con riferimento a quest'ultima voce di provento, si precisa che l'Associazione, all'inizio del prossimo esercizio, darà avvio ad un'attività consistente nella vendita online di cataloghi dalla stessa detenuti. L'importo allocato appare ragionevolmente congruo in rapporto al numero dei volumi detenuti ed ai presumibili prezzi di vendita da applicare.



In sintesi, il giudizio sull'attendibilità e congruità delle previsioni di bilancio presuppone la verifica dell'accertabilità ed esigibilità delle previsioni di entrata e la congruità delle previsioni di spesa, al fine di mantenere in equilibrio la gestione.

Il revisore attesta la correttezza della procedura metodologica utilizzata per il bilancio di previsione 2022, ispirata a criteri di prudenza, rispetto ai dati assestati dell'esercizio 2021, tenuto in debito conto quanto in precedenza osservato.

A conclusione di quanto finora esposto, si invita nuovamente l'Organo Amministrativo ad attenersi scrupolosamente ai seguenti principi:

- monitorare attentamente le voci di spesa previste, onde evitare rilevanti scostamenti rispetto agli impegni preventivati. A tal fine si raccomanda di procedere, almeno trimestralmente, al controllo degli equilibri di bilancio, utilizzando adeguate procedure per disporre di una contabilità economico – patrimoniale aggiornata;
- perseguire l'obiettivo dell'equilibrio economico, come presupposto per la realizzazione delle finalità dell'Associazione;
- redigere i piani pluriennali di programmazione di spesa.

Conclusioni

Alla luce delle osservazioni e raccomandazioni finora esposte, il Revisore legale:

- Ha verificato che il bilancio preventivo relativo all'esercizio 2022 è stato redatto nell'osservanza delle norme di legge, dello Statuto dell'Associazione e dei regolamenti di contabilità;
- Ha rilevato la coerenza, la congruità e l'attendibilità contabile delle previsioni di bilancio.

Il Revisore legale esprime **parere favorevole** all'approvazione del Bilancio di Previsione per l'esercizio 2022.

Prato, li 14.12.2021

IL REVISORE LEGALE

dr. Fabrizio Zaccagnini



The image shows a handwritten signature in black ink that reads "Fabrizio Zaccagnini". To the right of the signature is a circular professional stamp. The stamp contains the text "CANTIERI CAMBIOVALISTI E DECILI PER" at the top, "FABRIZIO ZACCAGNINI" in the center, and "Prato - P.E. 02/2021" at the bottom. The stamp is partially obscured by the signature.