

SCANDURRA STUDIO ARCHITETTURA PROFILO DELLO STUDIO - ITA

Scandurra Studio lavora su molteplici temi: pianificazione territoriale, progettazione urbana e architettonica, interni e allestimenti, direzione artistica.

Dal 2005 cura l'immagine coordinata per diverse aziende di design, progettando showroom e stand a Milano, Copenhagen, Mosca, Pechino, New York, Francoforte, Parigi.

Lo studio realizza numerosi progetti: Expo Gate, Infopoint di Expo 2015 completato nel 2014, entra nella shortlist per il Mies van der Rohe Awards 2015; Peck Seoul, il nuovo store completato nel 2014 per la rinomata gastronomia milanese, all'interno del nuovo centro commerciale Avenuel; il Palladio Museum a Vicenza nel 2012.

Nel 2009 completa la sede Italiana della Zurich Assicurazioni, nominata per il Mies van der Rohe Awards 2011, e finalista per la Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana 2012.

Partecipa alle ultime due edizioni della Biennale di Venezia e realizza l'allestimento per la Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana 2009, poi nominata al Compasso d'Oro 2011.

STUDIO PROFILE - EN

Scandurra Studio works on different kind of issues: from strategies of territorial planning to urban, architectural, interior and exhibit design, as well as artistic direction. From 2005 it was in charge of the Corporate image for several design companies and has been designing showrooms and stands in Milan, Copenhagen, Moscow, Beijing, New York, Frankfurt and Paris. Recently, Scandurrastudio has developed and finalized various projects: Expo Gate, winner project for the Milan Expo 2015 Info Point design competition, completed in 2014, has been shortlisted at the Mies van der Rohe Award 2015;

Peck Seoul, the new store for the well renowned Milanese gourmet brand, built in 2014 in the new Avenuel shopping mall; The Palladio Museum in Vicenza in 2012.

The Zurich Insurance Company Italian Headquarters in Milan, completed in 2009, was nominated for the Mies van der Rohe Award 2011 and finalist for the Gold medal for Italian architecture 2012.

Scandurra Studio has been taking part in the last two editions of the International Architecture Exhibition at the Biennale di Venezia. It also set up the exhibition "Gold medal for Italian architecture 2009" which has been nominated for the 2011 Compasso d'Oro award.

ALESSANDRO SCANDURRA

PROFILO – ITA

Alessandro Scandurra agli inizi della sua carriera si dedica alla progettazione di allestimenti teatrali e disegna per la Deutsche Staatsoper la scenografia dell'opera teatrale *Fidelio* realizzata a Berlino, Parigi, Venezia e a Gerusalemme in occasione dei tremila anni della città ebraica.

Nel 2001 fonda Scandurra Studio. Accanto all'attività professionale porta avanti altre attività di ricerca, pubblicazioni e insegnamento. Dal 2004 al 2007 è stato docente presso il Politecnico di Milano, dal 2005 ad oggi è visiting professor presso la Scuola Universitaria SUPSI di Lugano. Nel 2011 pubblica il libro "Carlo Scarpa e l'origine delle cose" (Marsilio Editori) e dal 2012 è Direttore scientifico della Fondazione Portaluppi.

Alcuni tra i più recenti e importanti progetti:

Expo Gate – Padiglione informativo Expo 2015, via Beltrami - Milano

Sarca 235 – Riquilificazione di una torre per uffici, viale Sarca 235 - Milano

Peck Gastronomy – Realizzazione del concept store di Seoul – Korea

Peck Gastronomy – Concept design per lo store di Manila - Philippines

Foster Wheeler Headquarters – Nuovo quartier generale, via Caboto – Corsico

Zurich Insurance Company Headquarters – Nuovo quartier generale, p.le Maciachini – Milano

Zurich Insurance Company – Nuovo auditorium, p.le Maciachini - Milano

Gattamelata – Riquilificazione di un complesso residenziale, via Gattamelata – Milano

Montello – Riquilificazione di un complesso residenziale, via Montello – Milano

Canonica – Riquilificazione di un complesso residenziale, via Canonica – Milano

Paleocapa 7 – Riquilificazione di un edificio per uffici per Zurich, via Paleocapa – Milano

Paratico – Riquilificazione di un complesso residenziale, Paratico (BS)

Palladio Museum – Realizzazione di uno spazio espositivo – Vicenza

Parco delle Energie – Mitigazione paesaggistica di un impianto di rigassificazione – Brindisi

Termoli – Riquilificazione di una centrale termoelettrica – Termoli, Campobasso

Torviscosa - Riquilificazione di una centrale termoelettrica – Torviscosa, Udine

Estel e Luceplan – Direzione artistica dell'immagine coordinata. Realizzazione di showroom e stand per fiere a Copenhagen, Stoccolma, Las Vegas, Moscow, Parigi, New York, Milano, Francoforte, Londra.

ALESSANDRO SCANDURRA

PROFILE - EN

Alessandro Scandurra started his career working on several theater settings. He designed the set of the opera *Fidelio* for the open air Berlin National Opera production; this has been performed in Berlin, Paris, Venice and Jerusalem on the occasion of the 3000th anniversary of the Jewish city.

In 2001 he founded Scandurrastudio. He pursues his professional career in parallel with research, publishing and teaching activities. Visiting professor at SUPSI Lugano-based Swiss University since 2005, he has been teaching at the Milan Polytechnic from 2004 to 2007. In 2011 he published the book "Carlo Scarpa e l'origine delle cose" (Marsilio publishing house) and in 2012 he has been nominated Head of Advisory Board of Portaluppi Foundation.

Among the main project assignments of the last years, are to be pointed out:

Expo Gate – Information Pavilions for Expo 2015, via Beltrami - Milano

Sarca 235 – Redevelopment of an office tower, via Sarca 235 - Milano

Peck Gastronomy – Realization of concept store Seoul – Korea

Peck Gastronomy – Concept design for the store in Manila - Philippines

Foster Wheeler Headquarters – New Headquarters, via Caboto – Corsico

Zurich Insurance Company Headquarters – New Headquarters, p.le Maciachini – Milano

Zurich Insurance Company – New auditorium, p.le Maciachini - Milano

Gattamelata – Redevelopment of an housing complex, via Gattamelata – Milano

Montello – Redevelopment of an housing complex, via Montello – Milano

Canonica – Redevelopment of an housing complex, via Canonica – Milano

Paleocapa 7 – Redevelopment of Zurich IC offices, via Paleocapa – Milano

Paratico – Ex Rio area Urban development, Paratico (BS)

Palladio Museum – Realization of an exhibition space – Vicenza

Parco delle Energie – Visual mitigation of a regasification plant – Brindisi

Termoli – Redevelopment of the thermoelectric power plant – Termoli, Campobasso

Torviscosa - Redevelopment of the thermoelectric power plant – Torviscosa, Udine

Estel e Luceplan – Art Director of the corporate image. Realization of the showrooms in Copenhagen, Stockholm, Las Vegas, Moscow, Paris, New York, Milano, Frankfurt, London.