



COMUNICATO
STAMPA

MUSEO
PECCI
PRATO

GERHARD RICHTER

10 ottobre 1999 - 9 gennaio 2000

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato

Il genio pittorico di Gerhard Richter, considerato uno dei più importanti artisti del nostro tempo, approda a Prato il 9 ottobre presso il *Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci*, dove verrà inaugurata la sua più vasta mostra antologica italiana.

Con Gerhard Richter, artista in piena attività e acclamato tra i più autorevoli protagonisti dello scenario dell'arte contemporanea, il *Museo Pecci* conferma l'interessante calendario dei suoi appuntamenti. La mostra, occasione unica per conoscere a fondo l'opera di questo grande, è curata da Bruno Corà, direttore artistico del *Museo* e già curatore critico dell'esposizione di Richter al PAC di Milano nel 1982.

La mostra, organizzata con la collaborazione di musei e istituzioni internazionali, fra cui la *Stadtische Galerie im Lenbachhaus* di Monaco, la *Fondazione INK* di Basilea, i musei *Ludwig* di Aachen, Colonia, Vienna e Budapest, la *Fine Arts & Projects* di Mendrisio ed altre significative collezioni private europee, è la più importante dedicata al grande maestro tedesco nel nostro paese.

Il percorso espositivo vedrà accanto ad *Atlas* - opera a carattere enciclopedico composta da oltre 600 fotografie, collages, schizzi e disegni - un'ampia scelta di dipinti appartenenti ai vari cicli pittorici realizzati dagli anni '60 ad oggi: i ritratti, i nudi, le città, i paesaggi, le montagne, le nuvole, i grigi, le astrazioni, le tavole a colori, i particolari. *Atlas* è una raccolta personale di immagini, organizzate in pannelli di medie dimensioni che comprendono materiali raggruppati in forma di album tematici, come scene familiari private, esperimenti speciali e formali, paesaggi, viste aeree di città, abitazioni, carte e prove di colori, astrazioni, in costante ricerca per esiti pittorici. Da tale compilazione di immagini infatti Richter trae temi e motivi per i suoi dipinti, come documentano le numerose opere pittoriche esposte in parallelo.

Il catalogo, edito da *Electa*, comprende sia il catalogo di *Atlas* che quello delle opere esposte a Prato, la presentazione è a cura di Bruno Corà, ad essa si affiancheranno testi, interviste e saggi critici sull'opera di Richter.

Il *Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci*, fondato nel 1988 con il contributo del Comune di Prato, di aziende e imprenditori privati, proponendo le tendenze dell'arte contemporanea, lontano da ogni accademismo, vuole essere un luogo di produzione e stimolo della cultura.

Ufficio stampa : Euro Forum /Roma (068088854) - Museo Pecci/I. Aiazzi (0574531828)