

Lara-Vinca Masini La memoria del futuro

La prima esposizione dedicata a Lara-Vinca Masini (Firenze, 21.4.1923 – 9.1.2021), storica e critica d'arte di fama nazionale, autrice di numerosi saggi, monografie e studi enciclopedici, curatrice di importanti mostre dedicate alle arti visive contemporanee, all'architettura, al design e alle arti applicate.

L'esposizione è incentrata sull'esteso archivio-biblioteca da lei costituito, curato e incrementato nel corso della sua carriera. Il suo lascito culturale può essere inteso come *La memoria del futuro*: non solo come fonte d'ispirazione e sostanza per nuovi studi e ricerche ma, secondo una significativa affermazione della studiosa, "stimolo per il recupero di una creatività nutrita di una linfa nuova che ritrovi, anche nel passato, una sorta di preveggenza di un futuro non scontato".

11 novembre 2023
3 marzo 2024

Lara-Vinca Masini Memory of the future

The first exhibition dedicated to Lara-Vinca Masini (Florence, April 21, 1923 – Florence, January 9, 2021), nationally renowned art historian and critic; author of a great many essays, monographs and encyclopedic studies; curator of important exhibitions devoted to the contemporary visual art, architecture, design and the applied arts.

The exhibition is focusing on Masini's extensive archive and library, which she collected, curated and implemented throughout her career. Her cultural legacy can be understood as "*the memory of the future*": not only as a source of inspiration and substance for new studies and research but, according to a meaningful statement on Masini's part, a "stimulus for recovering a creativity, fed by new lymph, that finds, in the past also, a sort of foretelling of an unpredictable future."

11 November 2023
3 March 2024

La memoria del futuro

Foto: Massimo Becattini, Lara-Vinca Masini mentre fotografa il neon di Lucio Fontana, Milano 1972



Memory of the future

Lara-Vinca Masini



CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI PECCI

FONDAZIONE PER LE
ARTI CONTEMPORANEE
IN TOSCANA

sostenuto da / supported by



partners



sponsor



grazie a / thanks to

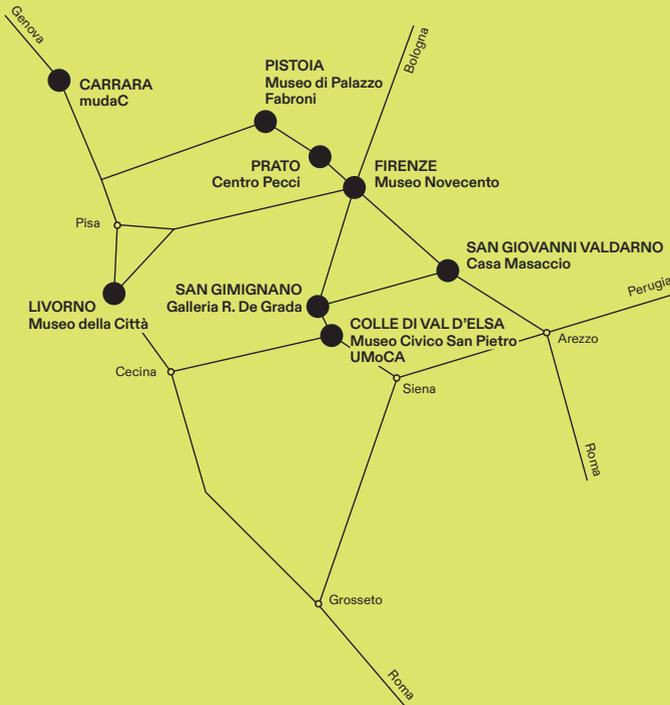
Immobiliare del Ciliegio
Silvia Cangioli

Incontri nel centenario di Lara-Vinca Masini

Per il Centenario di Lara-Vinca Masini un ciclo di incontri gratuiti si svolge nei musei della Rete del contemporaneo in Toscana.

/ During Lara-Vinca Masini's one hundredth anniversary celebrations a series of free talks will take place across the range of museums in the Tuscan Network for contemporary arts.

Programma sostenuto dal bando "Sistemi Museali 2023" della Regione Toscana



Centro Pecci Prato

Sab 20 gennaio, h 16.30

Camera d'artista.
Film di M. Becattini,
A. Granchi, M. Mariotti,
A. Moretti, R. Ranaldi

Proiezioni al cinema del Centro Pecci, alla presenza degli autori

centropecci.it

Sab 3 febbraio, h 16.30

La formazione di Lara-Vinca Masini, tra filologia e critica d'arte

Mirella Branca (storica dell'arte, biografa di Lara-Vinca Masini)

Sab 17 febbraio, h 16.30

Artecronaca. Memoria e utopia, sperimentazioni negli anni '70 in Toscana

Alessandro Vezzosi (critico d'arte, Museo Ideale e Fondazione Moretti)

Rete del Contemporaneo Toscana

Dom 7 gennaio, h 17

Le architetture di Lara-Vinca Masini

Colle Val d'Elsa Museo Civico San Pietro

Giacomo Baldini (direttore del Museo)

Cristiano Bianchi (assessore alla cultura)

Pino Brugellis (architetto e curatore)

collealtamusei.it

Ven 16 febbraio, h 17

Lara-Vinca Masini e la collezione d'arte contemporanea del Comune di Livorno

Livorno Museo della Città

Giovanni Cerini (dirigente settore attività culturali)

Paolo Cova (nuovo direttore scientifico del Museo di Città)

museodellacittalivorno.it

Ven 1 marzo, h 18

Arte e spazio urbano: dal progetto diffuso Umanesimo, Disumanesimo nell'arte europea 1890/1980 alle prospettive attuali

Firenze Museo del Novecento

Sergio Risaliti (direttore del Museo)

Alessandra Acocella (Università di Parma)

museonovecento.it

Gio 25 gennaio, h 17

Il Novecento pistoiese di Lara-Vinca Masini

Pistoia Palazzo Comunale

Elena Testaferrata (direttrice dei Musei Civici)

Carlo Sisi (storico d'arte)

musei.comune.pistoia.it

Ven 23 febbraio, h 18

Artiste della critica e oltre

San Gimignano Biblioteca Comunale

Carolina Taddei (assessore alla cultura)

Maura Pozzati (storica d'arte)

sangimignanomusei.it

Sab 10 febbraio, h 17

Dalla rassegna Arteoggi/Artoday del 1986, la critica di Masini e il dialogo fra le arti a San Giovanni Valdarno

San Giovanni Valdarno Palomar Casa della Cultura

Fausto Forte (direttore di Casa Masaccio)

Desdemona Ventroni (storica d'arte)

casamasaccio.it

Mar 27 febbraio, h 18

Informational Ghosts. Arte e (im)materialità dell'informazione

Carrara MudaC

Cinzia Compalati (direttrice polo museale di Carrara)

Domenico Quaranta (critico d'arte)

mudac.museodelleartecarrara.it