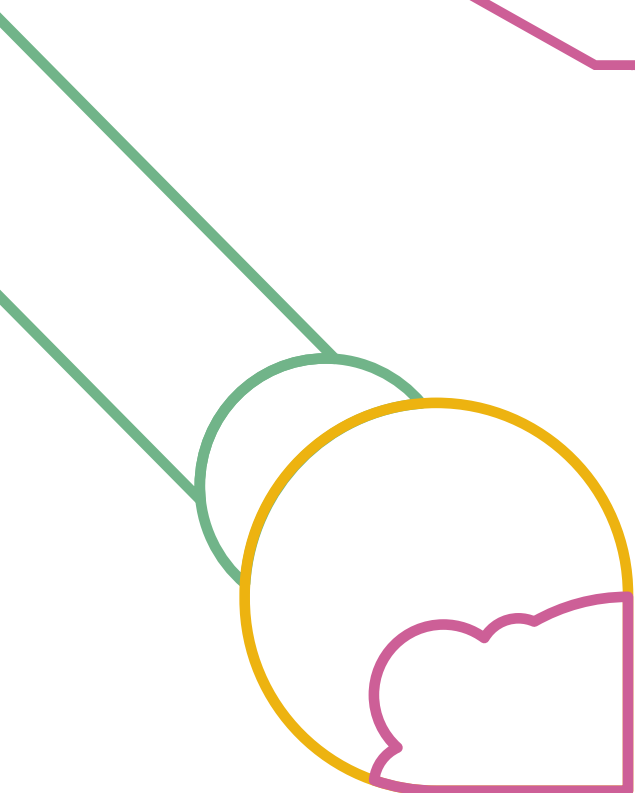
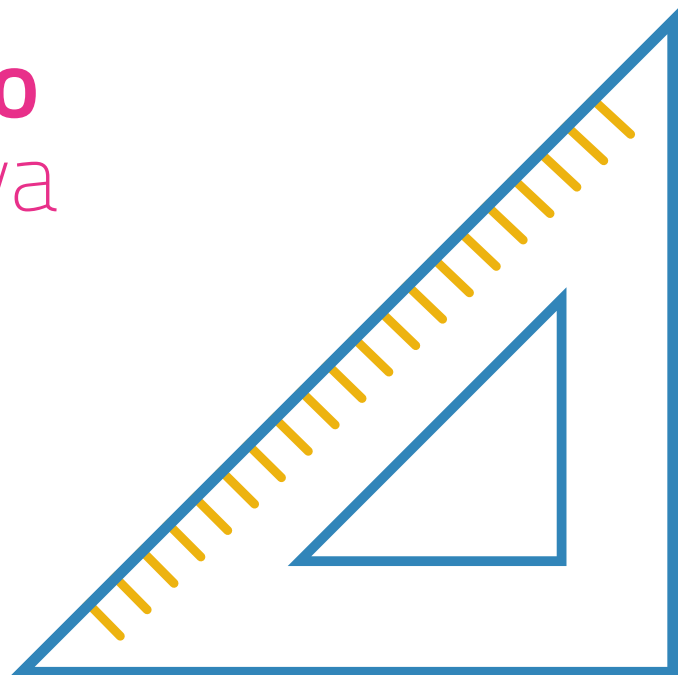


Scuola ↔ Museo
offerta formativa
2022-2023
pratomusei



**Centro per l'arte
contemporanea
Luigi Pecci**



prato**musei**

**CENTRO
PECCI
PRATO**
FONDAZIONE PER LE
ARTI CONTEMPORANEE
IN TOSCANA
—
CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI BRUCCI

**MUSEI
DIOCESANI
PRATO** 

 **COMUNE DI PRATO
MUSEO DI
PALAZZO
PRETORIO**

 **Museo
delTessuto**

Indice

09 Cantiere Inclusione
Scuola ↔ Museo

11 Cantiere Digitale
Progetti

15 Musei

20 Infanzia
3-6 anni

22 Primaria
6-11 anni

24 Secondaria I
11-14 anni

26 Secondaria II
14-19 anni

29 Costi attività

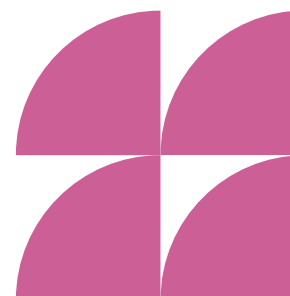
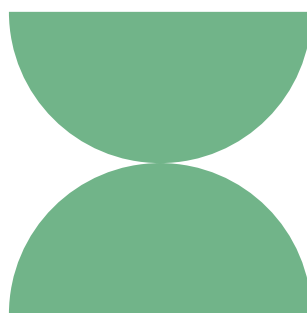
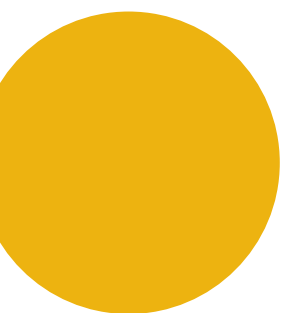
31 Prenotazioni
Schede e contatti

Pratomusei

Pratomusei nasce nel 2013 come il primo sistema museale del territorio pratese. La rete è costituita dal Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, i Musei Diocesani Prato, il Museo di Palazzo Pretorio e il Museo del Tessuto.

Il sistema museale propone alle scuole percorsi inediti per scoprire e conoscere la storia e le realtà culturali della città e del suo territorio.

Per l'anno scolastico 2022/2023 si amplia l'offerta didattica Pratomusei con percorsi integrati che coinvolgono i musei del sistema. Le attività sono il risultato di un lavoro di confronto e dialogo tra i servizi educativi museali e i docenti del territorio, realizzato all'interno del progetto Cantiere Digitale Scuola Museo e svoltosi nell'anno scolastico precedente.

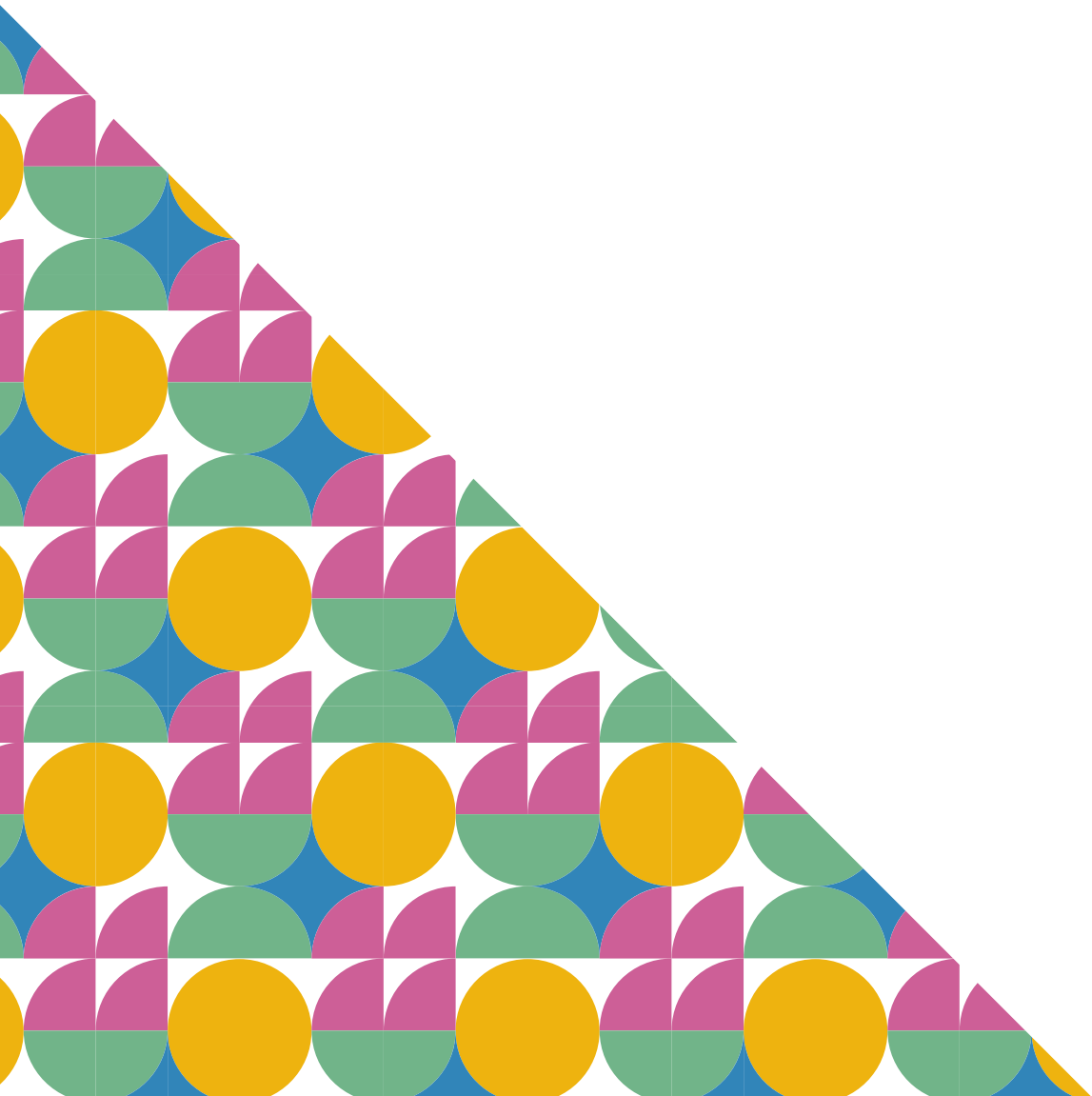


Cantiere Inclusione Scuola ↔ Museo

La mission di Pratomusei è quella di rafforzare il rapporto con il mondo della scuola venendo incontro alle esigenze di spazi aggiuntivi degli istituti scolastici e ai bisogni degli studenti e degli insegnanti.

Il progetto Cantiere Inclusione Scuola ↔ Museo, finanziato dalla Regione Toscana, propone un ciclo di incontri di formazione e co-progettazione per i docenti del territorio, con l'obiettivo di realizzare un **kit inclusivo** per la partecipazione attiva di tutti gli studenti alle visite didattiche, anche con **disabilità sensoriali e cognitive**.

A piccoli passi, in stretta collaborazione con i **docenti di sostegno e materie artistico-letterarie**, grazie alla consulenza di **esperti** e la competenza degli educatori museali, verranno realizzati dei kit che permetteranno a tutti gli studenti di fruire delle opere delle collezioni dei quattro musei pratesi, partecipando attivamente all'esperienza di visita come protagonisti.



Cantiere digitale

Progetti

Nell'ambito del progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, grazie al lavoro di coprogettazione con i docenti delle scuole di ordine e grado, i musei propongono 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema Pratomusei.

Le attività, condotte dall'educatore museale, sono pensate per essere svolte in presenza presso i musei 🏛️ o in classe 📖 per venire incontro alle esigenze di ogni istituto, ed i materiali necessari allo svolgimento dei laboratori saranno forniti dai singoli musei.

INFANZIA

ARTE IN MOVIMENTO



Partendo dall'osservazione di un'opera della propria collezione, ogni museo racconterà mediante azioni performative e attività pratiche come il corpo e il suo movimento siano delle vere rappresentazioni artistiche.

A chi è rivolto 4-5 anni

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

PRIMARIA

PRATO DA OGNI PUNTO DI VISTA



Ogni incontro è dedicato alla storia di un edificio museale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza del proprio quartiere.

A chi è rivolto III, IV e V classe

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DENTRO E FUORI L'ARTE



Ogni incontro è dedicato a temi diversi partendo dal concetto di ricordi di famiglia e patrimonio culturale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza della storia della città.

A chi è rivolto II e III classe

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

SECONDARIA DI II GRADO

MOODBOARD PRATO



Ogni incontro è dedicato ad un tema di Educazione Civica con spunti per l'elaborazione personale e la conoscenza del proprio territorio.

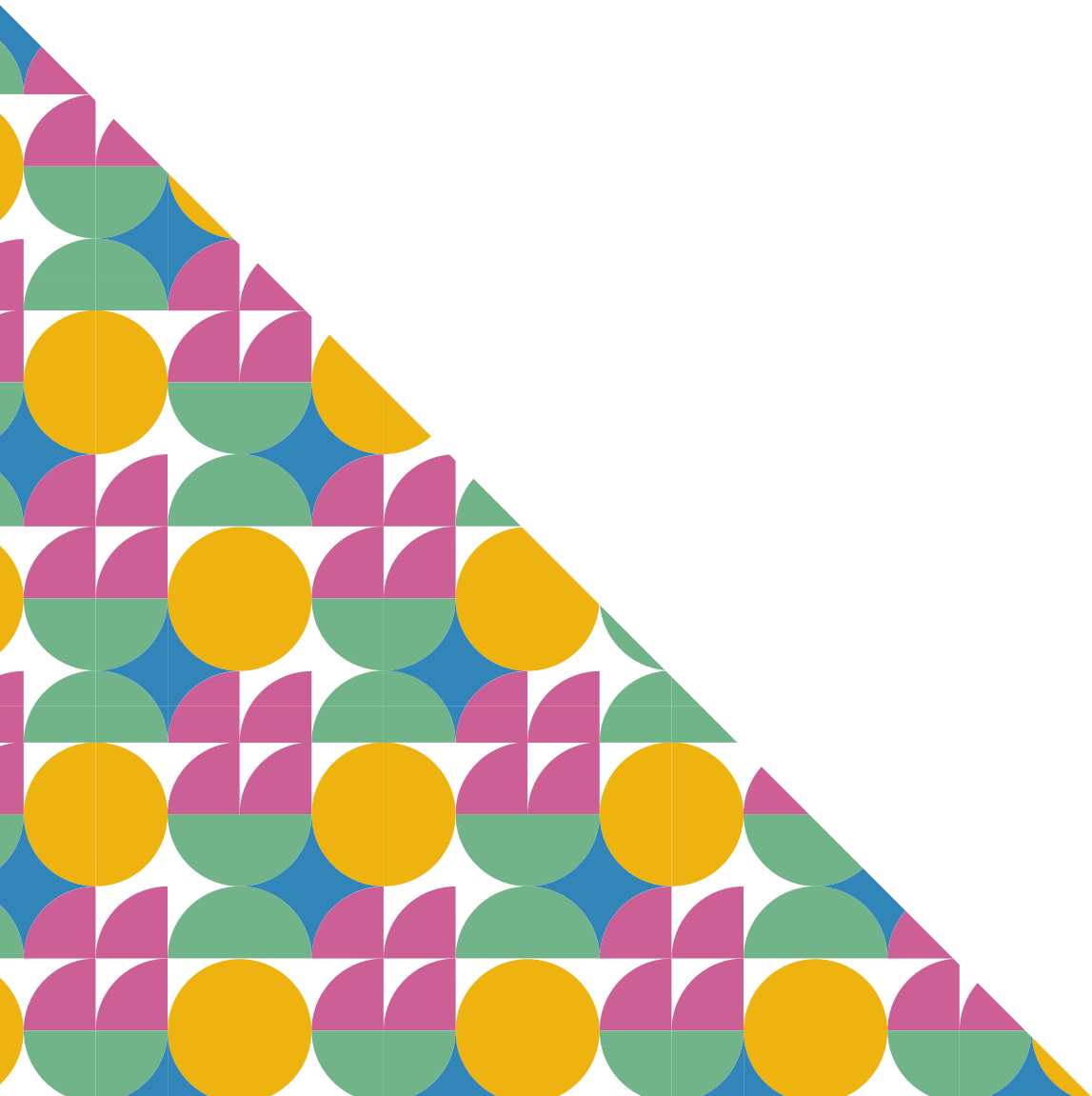
A chi è rivolto I, II, III classe, preliminare al percorso PCTO Pratomusei

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859



Musei



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277 - Prato

351 2516826

www.centropecci.it



Musei Diocesani Prato

Piazza Duomo, 49 - Prato

0574 29339

www.museidiocesanidiprato.it



Museo di Palazzo Pretorio

Piazza del Comune, 2 - Prato

0574 1837859 / 0574 1837860

www.palazzopretorio.prato.it



Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3 - Prato

0574 611503

www.museodeltessuto.it

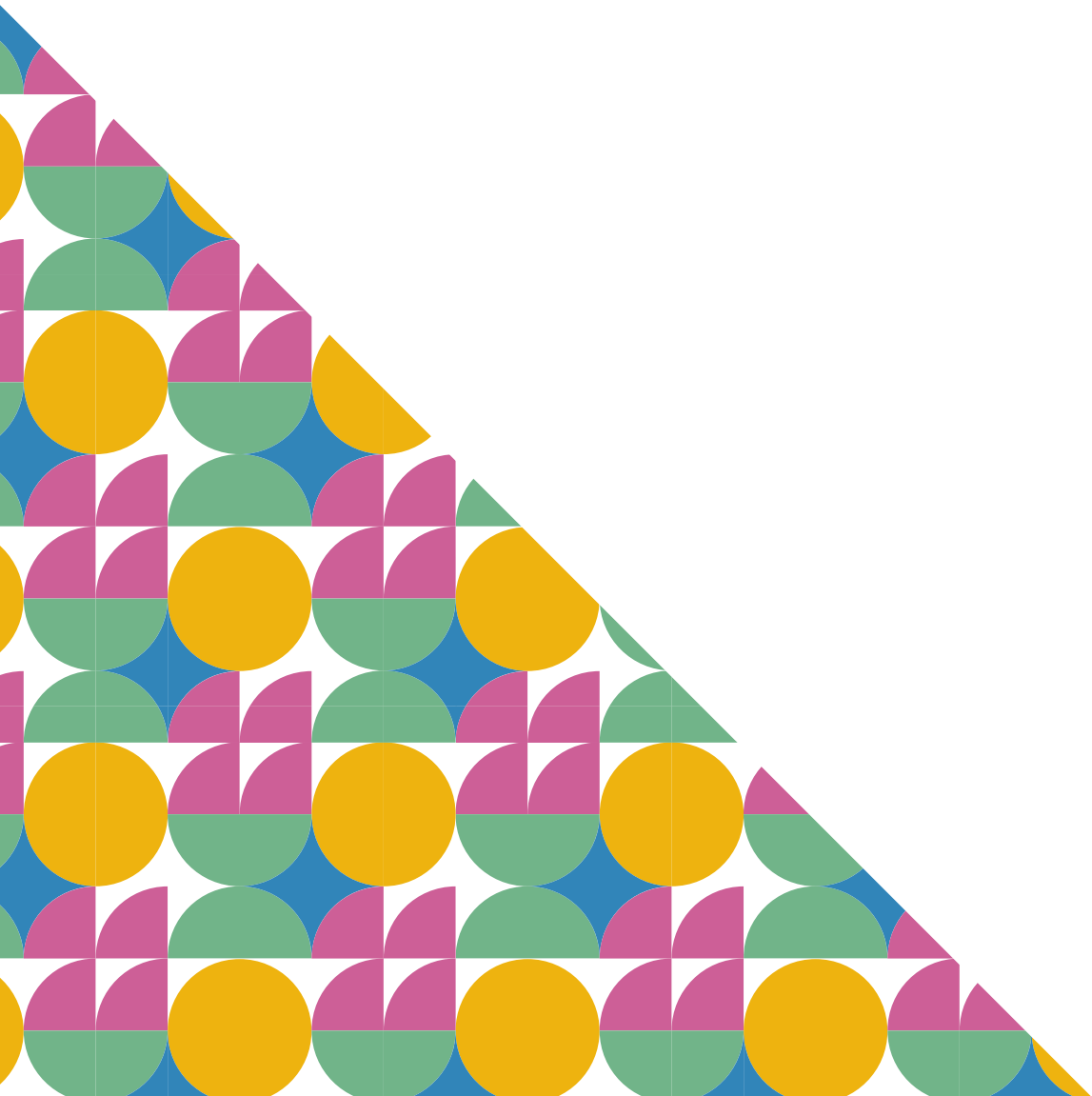


Le attività educative sono sostenute e promosse



Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.





Attività didattica

Infanzia

3 - 6 anni

EDUCARE ALLA BELLEZZA



Il corpo e il movimento

Gli artisti contemporanei conservano nell'età adulta la meraviglia della scoperta del mondo tipica dei bambini. L'artista toscano Massimo Bartolini osserva il mondo, lo disegna e infine lo reinventa: dipinge quadri con la rugiada, scolpisce zolle di terra col bronzo, crea un enorme organo con tubi Innocenti come canne. Durante la visita animata alla mostra Hagoromo i bambini saranno coinvolti in azioni di esplorazione tattile e sonora, disegno e creazione condivisa. Fino a gennaio 2023.

CARTA MAGICA | MAGICA CARTA



I discorsi e le parole

Quanti tipi di carta esistono? Gli artisti della mostra Schema50 hanno esplorato molte delle possibilità di questo materiale, dal foglio da disegno al Kleenex, dalla carta a quadretti al foglio di giornale. Durante il laboratorio i bambini potranno sperimentare con diverse tipologie di carta attraverso sovrapposizioni, collage, strappi, pieghe, buchi, prendendo confidenza con uno dei materiali più versatili e importanti per lo sviluppo della motricità fine. Fino a febbraio 2023.

LE STANZE DEI TESORI



Immagini, suoni e colori

Il Centro Pecci è uno scrigno di tesori! Da gennaio 2023 sarà visitabile la collezione permanente del museo, con una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma, con particolare attenzione all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva degli spazi e delle opere. I percorsi didattici a misura di bambine e bambini, condotti da educatori esperti, sono studiati per stimolare la creatività e coinvolgere attivamente tutti i partecipanti. Da gennaio 2023.

Primaria

6 - 11 anni

IL MONDO DISEGNATO



Arte&immagine

Gli artisti contemporanei conservano nell'età adulta la meraviglia della scoperta del mondo tipica dei bambini. L'artista toscano Massimo Bartolini osserva il mondo, lo disegna e infine lo reinventa: dipinge quadri con la rugiada, scolpisce zolle di terra col bronzo, crea un enorme organo con tubi Innocenti come canne. Durante la visita animata alla mostra Hagoromo i bambini saranno coinvolti in azioni di esplorazione tattile e sonora, disegno e creazione condivisa. Fino a gennaio 2023.

ESERCIZI DI POESIA...VISIVA



Arte&italiano

Gli artisti della mostra Schema50 hanno esplorato tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla "poesia visiva", dal manifesto d'artista alla dattilografia, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio i bambini potranno sperimentare esercizi di scrittura creativa attraverso la realizzazione di poesie visive che uniscano lettere o parole e immagini, ispirate agli artisti in mostra. Fino a febbraio 2023.

OPERE COME FIGURINE



Arte&immagine

Il Centro Pecci è uno scrigno di tesori! Da gennaio 2023 sarà visitabile la collezione permanente del museo, con una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma, con particolare attenzione all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva degli spazi e delle opere. I percorsi didattici a misura di bambine e bambini, condotti da educatori esperti, sono studiati per stimolare la creatività, sperimentare le tecniche degli artisti e coinvolgere attivamente tutti i partecipanti. Da gennaio 2023.

CIEL'IN CITTÀ



Arte&educazione civica

Nell'ambito del progetto *Ciel'in città* il Centro Pecci propone alle scuole del territorio la co-progettazione di uno spazio gioco dedicato ai più piccoli, un playground d'artista che verrà realizzato all'esterno del museo.

Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Laboratorio gratuito.

I docenti interessati possono scrivere a: scuole@centropecci.it

Secondaria (I grado)

11 - 14 anni

TUTTO COMINCIA DAL DISEGNO



Arte&immagine

L'artista toscano Massimo Bartolini osserva il mondo, lo disegna e infine lo reinventa: dipinge quadri con la rugiada, scolpisce zolle di terra col bronzo, realizza un enorme organo con tubi Innocenti come canne, compone ballate per gli alberi e crea situazioni che stimolano la relazione, il dialogo, la contemplazione. Durante la visita alla mostra Hagoromo gli studenti saranno coinvolti in azioni di esplorazione, disegno e creazione condivisa.

Fino a gennaio 2023.

PAROLIBERE



Arte&materie letterarie

Gli artisti della mostra Schema50 hanno esplorato tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla "poesia visiva", dal manifesto d'artista ad art&language, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio i ragazzi potranno partecipare ad un esperimento di mail art, realizzando poesie visive e calligrammi che uniscano linguaggio scritto e immagini.

Fino a febbraio 2023.

MIO MUSEO



Arte&immagine

Il museo è un luogo per emozionarsi, per riflettere sulla contemporaneità attraverso i molteplici linguaggi dell'arte. Da gennaio 2023 sarà visitabile la collezione permanente del museo, con una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma, con particolare attenzione all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva degli spazi e delle opere. I percorsi didattici a misura di ragazze e ragazzi sono studiati per stimolare la creatività, sperimentare le tecniche degli artisti e coinvolgere attivamente tutti i partecipanti. Da gennaio 2023.

CIEL'IN CITTÀ



Arte&educazione civica

Nell'ambito del progetto *Ciel'in città* il Centro Pecci propone alle scuole del territorio la co-progettazione di uno spazio gioco dedicato ai più piccoli, un playground d'artista che verrà realizzato all'esterno del museo.

Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Laboratorio gratuito.

I docenti interessati possono scrivere a: scuole@centropecci.it

Secondaria (II grado)

14 - 19 anni

OLTRE IL DISEGNO



Arte&immagine

L'artista toscano Massimo Bartolini osserva il mondo, lo disegna e infine lo reinventa: dipinge quadri con la rugiada, scolpisce zolle di terra col bronzo, realizza un enorme organo con tubi Innocenti come canne, compone ballate per gli alberi e crea situazioni che stimolano la relazione, il dialogo, la contemplazione. Durante la visita alla mostra Hagaromo gli studenti saranno coinvolti in azioni di esplorazione, disegno e creazione condivisa. Fino a gennaio 2023.

MUSEUM IN A BOX



Arte&materie letterarie | Arte&graphic design

Gli artisti della mostra Schema50 hanno esplorato tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla "poesia visiva", dal manifesto d'artista ad art&language, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio i ragazzi potranno partecipare ad un esperimento di mail art, realizzando poesie visive e calligrammi che uniscano linguaggio scritto e immagini.

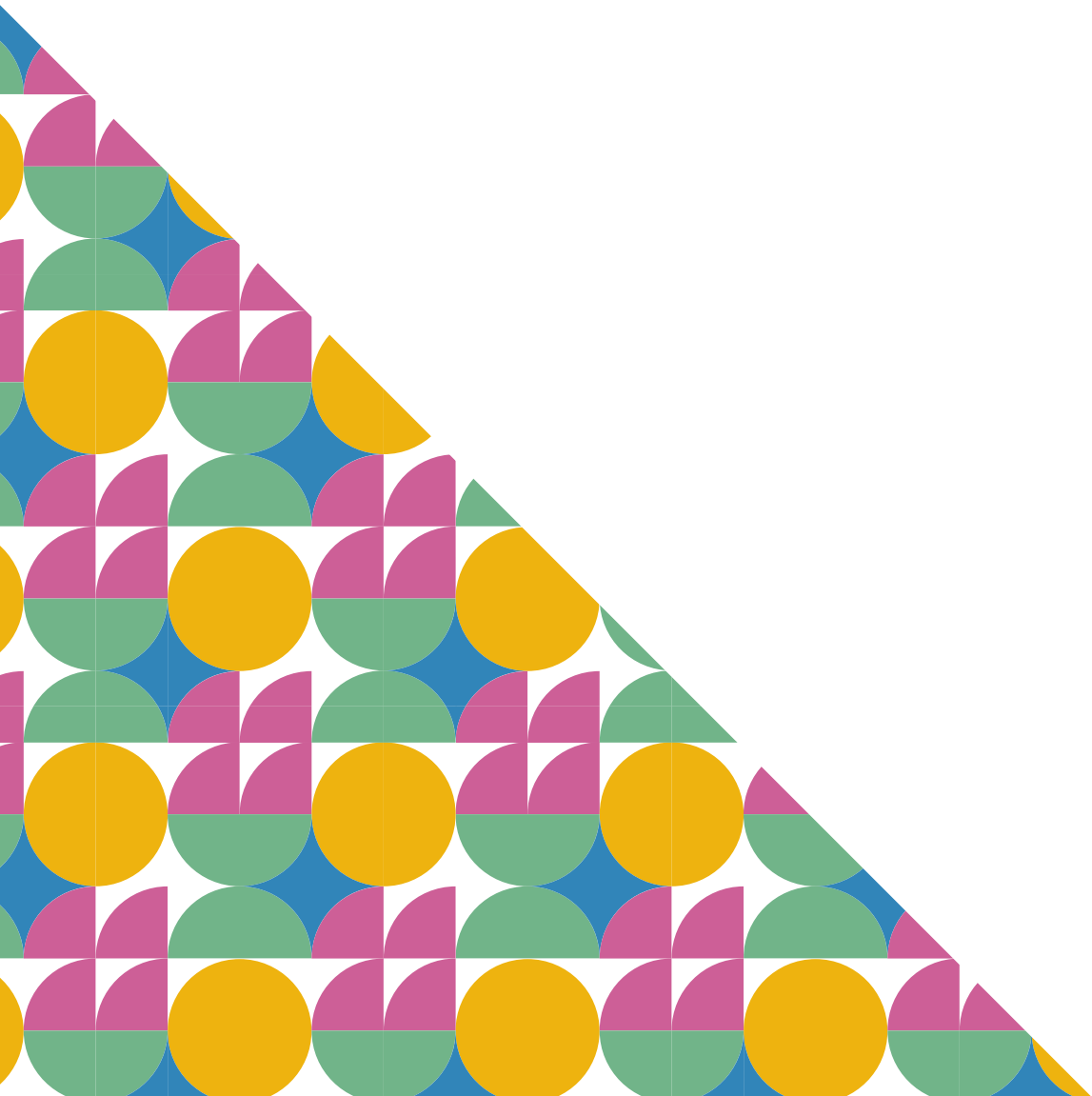
Fino a febbraio 2023.

IL MUSEO DI TUTTI



Arte&immagine | Arte&storia

Il museo è un luogo per emozionarsi, per riflettere sulla contemporaneità attraverso i molteplici linguaggi dell'arte. Da gennaio 2023 sarà visitabile la collezione permanente del museo, con una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma, con particolare attenzione all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva degli spazi e delle opere. I percorsi didattici a misura di ragazze e ragazzi sono studiati per stimolare la creatività, sperimentare le tecniche degli artisti e coinvolgere attivamente tutti i partecipanti. Da gennaio 2023.



Costi attività

 Attività al museo  Attività in classe

INFANZIA

  1h½ Ingresso gratuito + €55



  1h½ €90

PRIMARIA, SECONDARIA (I & II GRADO)

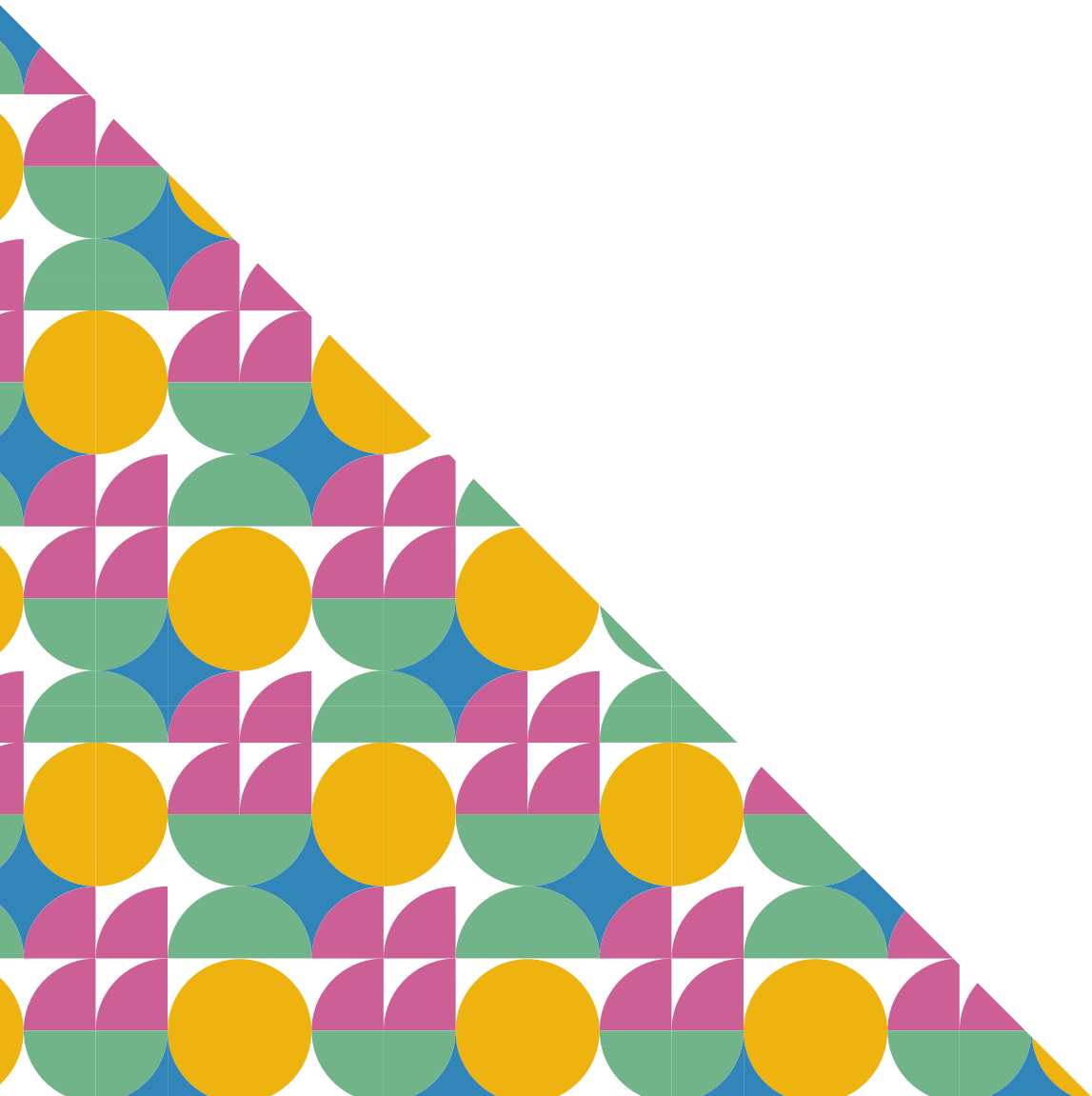
  1h' / 1h½ €3 biglietto + €55

  2h €3 biglietto + €65

  4h €3 biglietto + €120

  2h €120

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.



Prenotazioni

Scheda e contatti

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei.
È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA

Nome e grado dell'Istituto _____

Indirizzo _____

Città Provincia _____

Tel / Fax _____

E-mail _____

Classe _____

Numero di alunni _____

Alunni con disabilità (specificare tipologia) _____

DATI INSEGNANTE

Nome e cognome _____

Materia _____

Tel / E-mail _____

Giorni di reperibilità a scuola _____

DATI ATTIVITÀ

Centro Pecci

Musei Diocesani Prato

Museo di Palazzo Pretorio

Museo del tessuto

Percorso scelto _____

Mese o periodo preferito _____

Giorno della settimana preferito _____

Data / /

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____



**Centro per l'arte contemporanea
Luigi Pecci**

Inviare modulo a e-mail scuole@centropecci.it

Referenti Irene Innocente / Simona Bilenchi

Telefono 351.2516826